

Questo sito utilizza cookie, anche di terze parti, per offrirti servizi in linea con le tue preferenze ed in alcuni casi per inviare messaggi pubblicitari. Chiudendo questo banner, scorrendo questa pagina, cliccando su un link o proseguendo la navigazione in altra maniera, acconsenti all'uso dei cookie. Se vuoi saperne di più o negare il consenso a tutti o ad alcuni cookie [Clicca qui](#) [OK](#)

LIGURIA NEWS TELENORD GENOVAPOST SANREMO RIVIERA SPORT SAVONA STASERA CITTÀ DELLA SPEZIA

LA REDAZIONE 0187 1852605 0187 1852515 Scrivici

PUBBLICITÀ Sfoglia brochure 0187 1952682 Contattaci

CDS NEWS **CITTÀ DELLA SPEZIA**
il quotidiano on line della Spezia e provincia

Ultimo aggiornamento: Giovedì 08 Settembre - ore 21.18

Tutte le notizie MIN 22° Cerca nel sito

HOME SARZANA PRIMO PIANO CRONACA ATTUALITÀ POLITICA ECONOMIA CULTURA SPORT AGENDA EVENTI

SPEZIA CALCIO CALCIO SPEZZINO METEO SENTIMENTI SPEZZINI FOOD & DRINK RUBRICHE BLOG VIDEOGALLERY FOTOGALLERY LIBRI

CULTURA E SPETTACOLO



"Orgogliosi del Premio Pea, deve mantenere livello internazionale"

Presentata stamattina a Genova la sezione "alla carriera", che vedrà premiato l'olandese Cees Nooteboom.



Golfo dei Poeti - Entra nel vivo, con la sezione Premio Alla Carriera, il Premio di poesia "Lerici Pea": appuntamento domenica 11 settembre alle ore 17.00 nella suggestiva cornice di Villa Marigola (Centro Congressi Carispezia) di Lerici, dove il riconoscimento sarà assegnato al grande poeta e scrittore olandese

Cees Nooteboom, recentemente definito dal New York Times "una delle voci più alte nel coro degli autori contemporanei". Un altro nome di prestigio si aggiunge alla lista dei letterati insigniti del Premio, nella quale compaiono le più alte voci della poesia italiana e straniera, creando uno spazio di dialogo tra i più grandi poeti viventi; per citarne alcuni: Mario Luzi, Attilio Bertolucci, Edoardo Sanguineti, Adonis, Yves Bonnefoy, H. Magnus Enzensberger, Juan Gelman, Seamus Heaney, Lawrence Ferlinghetti, Jesper Svenbro, Bella Achmadulina, François Cheng, Ismail Kadare, Márcia Theóphilo, Evgenij Aleksandrovic Evtušenko, Titos Patrikios, Agi Mishol, Amel Moussa, Tahar Ben Jelloun. Alla giornata di premiazione, presentata da Lucilla Del Santo, Presidente della 62ma edizione, saranno presenti le due case editrici che in Italia pubblicano l'opera di Cees Nooteboom: Einaudi, che ha appena dato alle stampe l'antologia di poesia "Luce ovunque", in uscita il 6 settembre, e Iperborea, che cura la parte narrativa e che nel novembre 2015 ha pubblicato l'ultimo romanzo dell'autore olandese "Tumbas - Tombe di poeti e pensatori". Saranno il giurato del "Lerici Pea" Massimo Bacigalupo e il traduttore ufficiale di Nooteboom in lingua italiana Fulvio Ferrari ad introdurre la giornata, prima di dare la parola al premiato, che dialogherà con loro e con il pubblico di Villa Marigola - sede storica del premio, gentilmente concessa



FOTOGALLERY

Sequestrato un centro massaggi in Viale San Bartolomeo

da anni dalla Carispezia Crédit Agricole - e, leggerà alcune delle sue poesie contenute nell'ultimo volume edito da Einaudi. Nel corso della premiazione, saranno distribuite 100 copie della consueta antologia del Premio "Lerici Pea", edita da Interlinea.

All'inizio della cerimonia sarà omaggiata la figura di Valentino Zeichen, prezioso giurato del Premio "Lerici Pea" e illustre poeta italiano recentemente scomparso, a cui sarà attribuito un riconoscimento speciale per l'Opera Poetica, consegnato alla figlia Marta. Sarà Giuseppe Conte, celebre poeta e scrittore, a portare un ricordo del compianto letterato; successivamente, il noto attore spezzino Roberto Alinghieri, leggerà alcuni versi composti da Zeichen e alcuni estratti dal suo ultimo romanzo "La Sumera" (Fazi).

La conferenza stampa di presentazione del Premio "Lerici Pea" - Sezione alla Carriera si è tenuta questa mattina a Genova presso la Sala della Trasparenza della Regione Liguria, messa a disposizione dall'Assessore alla Cultura Ilaria Cavo,

Erano presenti i Consiglieri Regionali Andrea Costa e Stefania Pucciarelli; il Sindaco di Lerici Leonardo Paoletti e la Presidente p.t. del Premio "Lerici Pea" Lucilla Del Santo.

Questi ultimi hanno colto l'occasione per ringraziare l'Assessore Ilaria Cavo per l'ospitalità e invitare il Presidente della Regione Liguria Giovanni Toti alla manifestazione di domenica.

"Si tratta di una tradizione del territorio lericino - ha dichiarato Paoletti -, nata qui e cresciuta nel tempo. Come Sindaco di Lerici, mi auguro di portare il Premio "Lerici Pea" a caratterizzare sempre più la fine dell'estate nel nostro territorio, sviluppandosi ulteriormente. Lerici è il luogo in cui queste realtà devono crescere, riprendendo e rinvigorendo la nostra tradizione. Siamo arrivati alla 62ma edizione, e siamo orgogliosi di portare qui protagonisti della letteratura mondiale; ci interessa mantenere il livello internazionale del Premio, una manifestazione che è nel cuore della nostra amministrazione, e ringrazio la presidente Lucilla Del Santo che ha dimostrato la capacità di risolvere problemi e far fronte alle difficoltà, confrontandosi con realtà di questa portata".

Secondo la Presidente dell'edizione 2016 del Premio Lerici Pea, Lucilla Del Santo, "la particolarità di questo premio è nella sua natura territoriale, in quanto nato e cresciuto nel cuore del Golfo dei Poeti, il Comune di Lerici, e internazionale: è stato infatti assegnato ai più grandi poeti del mondo, fra cui alcuni Nobel o candidati, e anche quest'anno andrà ad una delle voci più importanti della poesia: di questo non possiamo che essere orgogliosi. Il Premio si articola attualmente in cinque sezioni, ed è frutto di un lavoro duro e faticoso. Per rimanere a questi livelli e restare fedele alla sua qualità, il "Lerici Pea" si avvale dell'impegno della Proprietà e di cinque giurati, accademici e professori. Sono onorata di essere la Presidente dell'edizione 2016 e ringrazio il Sindaco di Lerici, la Regione, la Fondazione Carispezia e il Comune della Spezia che con la loro fiducia, insieme al pubblico legittimano e incentivano i nostri sforzi! Ringrazio anche l'attore Roberto Alinghieri, gradita sorpresa, che sarà presente nella giornata di domenica, e ci darà saggio della sua arte. Riguardo all'opera del premiato Cees Nooteboom, figura di primo piano nel panorama culturale internazionale, posso solo aggiungere che si tratta di "un viaggio" nell'animo di un uomo, oltre che di un grande poeta".

Parola a Stefania Pucciarelli, Consigliere regionale e Presidente della Commissione Attività Produttive: "Già da sé Lerici è un'eccellenza, una cartolina, e questo premio fa sentire orgogliosa l'amministrazione regionale, che oggi e nel futuro dimostra per il "Lerici Pea" il suo interesse, contribuendo al suo sostegno. Non più tardi di questa mattina, è stato riconfermato il nostro sostegno alla manifestazione, inserita nel programma degli eventi del programma Emigrazione italiani all'estero. Grazie agli organizzatori per aver realizzato questa manifestazione, a loro vanno i saluti dell'assessore Cavo che, purtroppo, per impegni precedenti non ha potuto essere presente".

Il commento di Andrea Costa, Consigliere regionale e Presidente della Commissione Territorio e Ambiente: "Mi associo a quanto detto dalla collega: desidero fare i miei complimenti a chi ha reso possibile la realizzazione di questa edizione e delle precedenti: si



FOTOGALLERY

Italia U21-Andorra U21 3-0, Di Biagio vede Euro 2017



VIDEOGALLERY



Il timelapse della costruzione della MSC Meraviglia

VIDEOGALLERY



Rimossa la vecchia pista di atletica del "Montagna"

tratta di un premio che dura da tantissimi anni e che si è ritagliato uno spazio importante nel panorama culturale. Il "Lerici Pea" dimostra come investire in cultura abbia un ritorno importante sulla crescita di una comunità e di un territorio. Lerici, per anni, è stata capitale della cultura nella provincia della Spezia: dobbiamo lavorare per tornare a questo, anche attraverso i grandi eventi, e non a caso la Regione ha dato il suo patrocinio a questa manifestazione".

Cees Nooteboom, nato all'Aja nel 1933, vive tra Olanda, Spagna e Germania. Sin da giovane fa del viaggiare la sua filosofia di vita: tra appassionate frequentazioni dell'Oriente, numerosi soggiorni in vari paesi del mondo, tra cui l'Italia, Nooteboom è stato cronista privilegiato in momenti cruciali della storia europea. La sua biografia si intreccia strettamente con la produzione letteraria, fondata sull'uso di molteplici registri narrativi: autore di romanzi, poesie, saggi, opere teatrali e resoconti di viaggi, come Verso Santiago e Il Buddha dietro lo steccato, è ormai ritenuto uno dei più importanti e originali autori contemporanei. Si rivela a soli ventidue anni con Philip e gli altri, 1955, considerato dalla critica un'anticipazione degli ideali nomadi della Beat Generation e antesignano di Sulla Strada di Jack Kerouac. Un'opera vivace e onirica sullo stupore, l'estraneità e il bisogno d'appartenenza, che precorre il mito dell'autostop come viaggio di iniziazione. Il successo internazionale arriva con Rituali, 1980, che gli vale negli Stati Uniti il Premio Pegasus, e Il canto dell'essere e dell'apparire, 1981, che si articola su due piani narrativi distinti: quello dello scrittore che tenta di costruire un romanzo ambientato nella decadente Bulgaria fin de siècle e quello meta-narrativo dello scrittore che si interroga sul significato stesso dello scrivere. Un anno dopo esce Mokusei, 1982, romanzo breve che racconta in flashback una semplice e intensa storia d'amore intrisa delle atmosfere esotiche care all'autore, e allo stesso tempo evoca il fascino remoto dell'irraggiungibile, dell'impenetrabile, con sovrapposizioni di immagini del reale al reale stesso. Il puzzle del tempo, la favola della cultura e dell'arte, i riti intellettuali per esorcizzare la dispersione: tutto torna nella fiaba fantastica Le montagne dei Paesi Bassi, 1984. La contrapposizione tra banalità dello spazio reale e avventura nello spazio spirituale è rappresentata con particolare efficacia nel romanzo breve La storia seguente, 1991, dove, ancora attraverso il viaggio - questa volta nell'aldilà - l'autore sottolinea come ogni morte sia il trapasso in un'altra vita e come la paura della disfatta debba essere vinta dalla certezza della metamorfosi: l'opera vale a Nooteboom il Premio Grinzane Cavour 1994 e il Premio Aristeion della Comunità Europea. Nel 1994 esce Verso Santiago, una collezione di testi scritti dal 1981 al 1992, in cui ognuno costituisce il capitolo di un cammino in direzione di Santiago de Compostela, un viaggio a tappe lungo percorsi inusuali, alla scoperta di personaggi e luoghi di una Spagna profonda e misteriosa. La seduzione del viaggio rimane una costante nell'opera di questo "spettatore del mondo", come egli ama definirsi, poiché da un lato esprime l'inesauribile sete di conoscenza e di scoperta mai paga nell'uomo, e dall'altro rappresenta "un'occasione per star soli e riflettere su cosa scrivere". Ad anni più recenti appartengono Perduto il Paradiso, 2004, una meditazione che spazia tra i continenti (Sudamerica, Australia) indagando le più profonde aspirazioni umane, e la vibrante raccolta di racconti, Le volpi vengono di notte, pubblicata da Iperborea nel marzo 2010, sul passato e sul ricordo, alla ricerca delle sfumature del pensiero e della sua perfetta aderenza alla narrazione. Attraverso personaggi irrequieti, storie di amore, perdita, gioco e nostalgia, emerge la forza della scrittura iconica e immaginifica di Nooteboom. Pluripremiato e apprezzato in tutto il mondo, più volte candidato al Nobel, lo scrittore ha ricevuto numerosissimi riconoscimenti, tra cui ricordiamo il Constantijn Huygens Prijs, il Premio Anna Frank, il P.C. Hooft Prijs, il Premio Sandro Onofri, il Premio Gruppo Compostela, il Premio Letteratura Nederlandse (il più importante riconoscimento letterario del mondo olandese, consegnato all'autore da Alberto II, re del Belgio), il Premio Europeo di Poesia, 2008, e il Premio Chatwin 2010.

Il Premio "Lerici Pea", giunto quest'anno alla sua 62ma edizione, è oggi riconosciuto come uno dei Premi di poesia maggiormente rappresentativi nel panorama letterario

BLOG

VOLTEI AQUI di Riccardo Padula



Brasile, Democrazia in Pericolo

06/09/2016 17:44:36

0 Commenti - Tutti i post

TANTONEGHEVENOANDAE di Luca Tronconi



**La trasferta come il sesso
matrimoniale: due al mese
(salvo turno infrasettimanale)**

05/09/2016 10:58:26

0 Commenti - Tutti i post

PANE E COPERTO COMPRESO di Federico Ricci



**Un pezzo di storia di Bocca di
Magra passa anche dalla
Capannina**

29/08/2016 09:51:55

0 Commenti - Tutti i post

LUCA MARCHI
 SERVIZI CON CONDUCENTE
329 1364078

la TANA nel BOSCO

2 PROMOZIONE TURISTICA
 DEL TERRITORIO
 DELIGURI ANTICHI
CONSORZIO IL CIGNO

CASA VACANZE
 Lerici, Cinque Terre
 www.casevacanzelerici.com

VIALE ITALIA 122 - LA SPEZIA
 All Street English
 EXPERTS IN THE POWER OF WORDS SINCE 1977

Penelope
 Pasticceria di Produzione Propria

GFE **NOI SIAMO PRONTI E TU?**

nazionale ed internazionale. Diffondere, promuovere e valorizzare la poesia in Italia e nel mondo è il fine degli organizzatori, che grazie all'esperienza sempre più consolidata della Proprietà e al fondamentale apporto di una giuria di comprovata professionalità, continua anno dopo anno nel perseguire questa missione, organizzando una manifestazione strutturata in più appuntamenti. Il Premio nasce fra il 1952 e il 1954 per volontà di Renato Righetti, Giovanni Petronilli e Marco Carpena, ai quali si aggiunse presto Enrico Pea; dal 1985 il Premio venne gestito da Alberta Andreoli, intellettuale milanese, sino al 1996, mentre dal 1998 ad oggi, sono proprietari del Premio: Adriana Beverini, Mayda Bucchioni, Lucilla Del Santo, Pier Gino Scardigli, Pia Spagiari. Il Premio ha goduto, negli anni, del Patronato del Presidente della Repubblica Italiana, con il patrocinio della Regione Liguria e del Comune di **Lerici**, ed è sostenuto da: Regione Liguria, Fondazione Carispezia, Comune di La Spezia, Comune di **Lerici**. Il Premio rientra nel programma degli interventi in materia di emigrazione realizzati dall'Assessorato regionale competente che fa capo all'Assessore e Vicepresidente Sonia Viale.

Le Sezioni del Premio sono attualmente 5: Edito, Liguri nel Mondo, Paolo Bertolani, Lucia Roncareggi e la Sezione forse più nota a livello internazionale, conosciuta come Premio alla Carriera.

Il Presidente dell'edizione 2016 è l'Architetto Lucilla Del Santo.

Questi gli ultimi due appuntamenti della manifestazione in calendario, che seguiranno il Premio alla Carriera:

23 settembre ore 17,00

Premio **Lerici** Pea "Lucia Roncareggi"

Sezione Giovani Poeti

CAMeC - La Spezia

30 settembre ore 10,00

Premio **Lerici** Pea 2016

Sezione Poeti e Artisti Liguri nel Mondo

Sala Dante - La Spezia

Giovedì 8 settembre 2016 alle 21:09:25

© RIPRODUZIONE RISERVATA

[TI POTREBBERO INTERESSARE ANCHE:](#)

